

美國全真通訊

The Great Tao Foundation of America

Monthly Review
Jan 2007

老點傳師賜導

生命有限 慧命無期

楊碧珍

大家恭禧！新春愉快！

很高興又是新的一年，於此賀歲迎春之際，我們又增長了一歲。一元復始，萬象更新，一切從新，對修道來說是個新的里程碑，祈願我們修道人，重新出發，開創新的道業，成就無限的慧命。因此，我們要放射高磁場的頻率，在心靈上做進一層淨化，從今天開始要去除人生的迷惑，重新播下清淨妙智慧、信實的善因，成為見賢思齊，見不賢而自省的修道者。

一、生命有限

人生生命有限，唯有珍惜現有的菩提心。修辦道的過程中難免會遇到挫折，你看自古以來仙佛、聖賢、菩薩都是遭遇重大考驗，才能成就證道。因此信心要堅定，在人生旅途中，把目標方向刻在腦裡，把方法步驟印在心中，在道中學習成長，歷練有限生命裡，創造無限的慧命。生命的延長，使自己過得健康愉快，保持身心的平衡。仔細計算每天二十四小時，工作八小時，睡覺八小時，生活八小時，有沒有平衡。現代人工作往往超過八小時，睡眠往往少過八小時；睡前想一想，要保持平衡，能夠按時間安心的睡，不要消磨時光，生命的健康，需要的是持之以恆的樂觀。

二、命由我造

老前人曾說過：「命由我造，不假外求」。此言是誠信者，可衝破暗的天際，迎向燦爛的朝陽，可擔天道的砥柱，繼續播下成賢成聖的善因，讓一貫大道的光輝，永遠在宇宙照耀，大家團結一致來灌溉耕耘，並共同激勵己志，以眾志來完成三期之使命。

三、生命與活禪

活禪，是沒有語言，無形相，但是活的。活禪，是圓明清靜；清靜而喜樂。活禪，不僅人有，其他動物也有，植物也有，而且是以生俱來的。就像深山中的神駒，小溪畔的小花，水中的魚兒，天空的飛鳥，綠竹細柳，西風稻麥，秋菊夏荷；無一不是一片祥和，一味喜悅。活禪，就是天地本無語，而能生長萬物，是為「道」。道與禪，本是一體；禪在道內，道在禪內；故禪是悟，佛是覺；悟而覺，則能成道也。

四、生命與管理

生活在自由開放多元的社會裡，壓力是現在人生生活的一部份，也是每個人必須面對的問題。在家要修菩薩道，鬧市叢中做道院，如何三足鼎立：家業、事業、道業，如何承擔代天宣化的職責，如何扮演好自己的好角色，化阻力為助力，它是一門藝術，也是修行的課題。要立身辦道，了去自己的冤愆，重新創造新的生命。千萬不要看輕自己，看不起自己的自卑，看不起別人的驕傲；自卑、驕傲都是應該避免

的。如何調和之氣，能促進道院和樂；調和之氣，在社會能得到對方尊重。要做一個繼往開來的使者，中流砥柱，這是生命與管理的方向。

五、健康與生命

沒有疾病的人，不知道生病的痛苦；沒有老邁的人，不會意會到健康的重要。人，就像車子一樣，會舊會老。可是，和車子不一樣的是，換零件卻沒有那麼簡單。車子到了年限，需要大修換零件，人到了年限，也只有向醫生報到，小毛病吃藥，大毛病就只有接受血光之災了。人類雖把握生命，卻無法把握何時而生，何時而終。有人對生命毫不關心，渾渾噩噩過了一天又一天，直到生了大病，失了健康，才驚覺生命飛逝。

六、生命的安頓

在羽化登仙之前，這個軀殼雖說是臭皮囊，卻也不得不好好照顧，以期能夠發揮正常的功用，借假修真，至少也不要成為修道的包袱累贅。

在色身安適方面；若能平日注意保養，少病少痛，身體健康，才好修道。

1. 不要吃得太鹹及太油膩，多吃天然食物，少吃人工合成的東西，酸鹼平衡是保健之要。

2. 素食道親應注意絕不可偏食，三餐營養要均衡。

3. 沙拉油能改用葵花油、棕櫚油或椰子油最好，避免膽固醇過高，導致種種併發症。

今天的修道人多半都是聖業與生活兼顧的，要想明天更美好，首先要做到身心兩方面都能安頓。

七、慧命無期

天賦與人類的慧命，是為了使人類行動於理想。每一個人都有自性，這點自性，在聖不增，在凡不減，無論軀體大小，都有這點靈性。了解自身中有一尊靈性，叫做自家佛，而這尊自家佛很靈，很有效果。為什麼靈？因為祂能讓我們吃飯、說話、活動自如。但一般人都是向外去求佛，卻不反觀自照，拜自身這一尊佛。六祖說「我身自有佛，自佛是真佛，自若無佛心，何處求真佛？」所以一切萬法都是由自身佛的本性發出來的。而了解這點自性，可以一本散萬殊，而修道就是萬殊歸一本。心中時常發出善念、正念、持念，多用三寶心法調息、調身、調心，意念常守玄關，漸漸顯露自性佛，做一個成己成人真正的菩薩。修道者共同祈求天賜予團結力量，共同祈禱。

祝：世界和平！

道務宏展！

家家和諧！

人人安康！

天緣佛堂

陳佩芳

我們在生活裡頭，有些人為了追逐名利、金錢、地位、夢想和享受，忙個不停，甚至忙昏了腦袋，往往因「得、失」或「成、敗」而迷失理智，造了你爭我奪，互相殘害的悲劇來，真可憐呀！其實，生活必然要生活，命中帶有時終須有，儲心積慮的強求，得到了，始終也會是左手的來，右手的去。擁有到的，更似煙花般的幻滅掉，再說當生命落幕時，也得兩手空空的走。唯一可以帶走的，就只有自己平生所造的「業力」，緊隨著我們再度去輪迴。所以我們在面對這一個人生時候，千萬不要強求，更不要執著；不須慌張，也不須恐懼，正所謂「是非成敗轉頭空，江山依舊在，幾度夕陽紅」。請用平和的心態，走我們人生應該走的路吧！

「聖人多過，賢人小過，凡人無過」。究竟「人」到底有「過」嗎？其實人非聖賢，誰能無過？只要知「過」能改，「善」莫大焉！就因為人喜歡堅持己見，「我沒有錯」，所以在吵架當中，「指頭」永遠指向對方，總是批評對方的不是，卻從不檢討一下自己有犯過錯嗎？捫心自問，是否做過一些「不忠」、「不孝」、「不仁」、「不義」的事嗎？要記得，其身不「正」，其身有「過」，哪又憑著什麼去說他人的「是非」，批評他人的「不是」呢？尤其對在修道人而言，做事更應該要有「方寸」及「反省」，勤守玄關，即不合乎「禮」的勿言、勿聽和勿動，多聽少說話。謹記話少不如話好，總言之「言多必失」，不好的話，雖然只是一點點，在「說者無心，聽者有意」之情況下，往往也會讓人刻骨銘心。所以請大家回佛堂，讓佛的慈光靜化我們的心靈，把我們良知良能發揮來思過及懺悔。

做人雖然做不到「流芳百世」，但千萬不可做「遺臭萬年」之事。就如歷史上岳飛及秦檜的寫照，岳飛留給後世萬千萬人的崇敬及悼念，而秦檜卻給世世代代人的踐踏，憤恨及譴責。有了這歷史的見證，我們絕不要重蹈覆轍，人做好事或者做壞事，都只在一念之差，皆因利益上的蒙蔽及環境上的影響。一個人的成長與背景，如果生長在一個家庭暴力，終日吃、喝、嫖、賭的不良周圍之下，人也會受到大大的感染，正所謂「近墨者黑，近朱者赤」。假使自己能在這至惡濁世間，真正是「出於污泥而不染」，這實在太棒了！「路」是自己選，也是自己走的，天堂之路或是地獄之門，用我們「明智」的選擇，仔細想一想，自己該往那邊走吧！

世上沒有任何人可以操縱「生命的長短」，而「生老病死」更是人之常情，正如「閻王要人三更死，也不可留人到五更」。所以盡量做好自己「做人」的本份，如一貫宗旨：「敬天地，孝父母，和鄉鄰等等……。」以前有一個傳說，說有一位剛剛逝世的人，閻王問他：「為什麼你平生做這麼多壞事呢？」他便回答：「沒有人告訴我，人死後有報應，如果早知道的話，我便不會壞事做盡了。」閻王就回答他：「有啊！在你生前，我曾經寄給你三封信：第一封信，是一份報紙裡面有一個模糊的字。第二封

信，是當你正在吃豬骨時，你突然吃掉了一顆牙齒。第三封信，就是你頭髮變白。這全都是在告訴你，你時日無多，快快行善改錯吧！」正當他們在討論的時候，有一位年輕的人就對閻王說：「我一點都不像他，我比他年輕，沒有掉牙齒，也沒有白頭髮，為什麼我也會死？」閻王就回答他說：「對啊！同樣地我有寫三封信給你：第一封信，是在五年前，你的鄰居中，有一位年輕人因病而死。第二封信，是你親戚剛剛出生的小嬰兒夭折了。第三封信，就是你的表弟身體本是好好的，可卻就被噎死了。這全都在提示你，「人」不論在某種歲數或階段，都難免一死。」其實這個故事教導我們，人生無常，生命苦短，應該珍惜生命，愛惜自己，借「假」修「真」，以有限的生命，走人生最有意義的路，使生命更具有價值，更生動又充實。

再看在這世上，每年劫難多多，不是颱風的侵襲，便是受到地震或海嘯的威脅，死的死，傷的傷，幾萬人都在流離失所，留宿街頭，飽受飢渴，寒冷交迫之苦，多麼悲哀啊！今日我們既平安無事，但是誰又能預測到明日之風雲？故而我們更要互相扶持，彼此勉勵，攜手渡過世上的災難及命運的考驗，共同來創造美好的人生！

佛堂中有好幾位學長十分慈悲，經常接送道親們回來拜佛，聽道理，這給予大家樹立了美好的形象與典範。其中有一位林月慧阿姨，每次都載上五位道親，甚至有好幾次是來回走兩趟，即可以讓十位道親同時參班的義舉，尤其在汽油價格飆高的今日，能夠如此出錢又出力，服務精神簡直教人感動又佩服。尚有令人更欣慰的是其子女都乖巧靈敏，誠則幼年喪父，在單親家庭中成長，全賴母親含辛茹苦一直培育，姊弟倆迄今已上大學，小小年紀時候亦常追隨母親上佛堂參班，受到薰陶，教養。近年來留意母親片言片行，看到母親對道場這麼熱誠地犧牲奉獻，居然向長輩許諾待他倆畢業後，有了工作會買一部廂型車送給母親，好讓母親方便乘載更多道親回佛堂參班，此一願景，聽來的確精神可嘉！寄望在不久的將來，林阿姨如願以償，裨會大家添方便來行道。此情此景，讓後學聯想到孔子論語裡面的「見賢思齊」，其意是看到他在行善佈施時，我們要模仿他人的好榜樣，立志效法他人的德行，「改惡向善」。同時後學想起一段故事：很久以前，有一位很忤逆不孝的孩子，壞得簡直無藥可治，他的母親無可奈何地向一位賢老爺求救，於是賢老爺收留了其子，每天看到這賢老爺無微不至的侍奉風燭殘年的母親，不到七天，其孩子感動地哭了起來，雙腳跪下，並叩著頭地回到他母親身邊認錯及懺悔。從此以後，其子徹底改過自新，脫胎換骨，把所有不良嗜好及脾氣，一一改掉，正所謂「賢」者，就是能正確充份地認識自己的不足，不再犯同樣的過錯，歡迎人家指點自己的缺點，模仿他人的好，來補充自己的壞。其實，每個人都有「妙智慧」，只要經過一點「善」的感化，人人都是可造就之材，這也是「見賢思齊」的真正涵意了！

道化人生

由給的價值認識布施波羅蜜

陳秀真

一、布施的特質：就是一切菩薩，及學習菩薩道的修行者，能夠不顧自身一切資見，不但身外一切的財，乃至於自己的身體，所有內、外一切東西都不貪著，本著菩提心，透過自己的身，語意而施捨給別人。這是布施的特質，也是布施的自性。修道前，我們處處愛、取的行為；修道後，恰恰相反。這是由於我們追求善法的欲望，策勵而捨給別人，把自己所有的，喜愛的對別人有利益的東西送給別人，使人得到好處，這種業，就是所謂的「施」。

「波羅蜜多」：就是「到彼岸」的意思。換句話說，究竟圓滿的時候，能夠從生死苦海中超越到彼岸，那甚麼是布施波羅蜜的圓滿呢？並不是所有的眾生都由於你的布施而不貧窮了，行「布施度」才圓滿，因為真正的布施圓滿不是從外面的境況來看的。也就是說，不是以身、語外在行為表現為最主要，圓滿的布施是指你的內心，這個內心也不是空話說，「我心好，就好了」，絕對不是，它是有一定的質量的，當我們布施時內心的意樂是什麼狀態？對於自己所有的任何東西，包括外面一切財物，自己的身根，乃至種種所修的善果，任何一樣東西，沒有一點點捨不得，沒有一點點執著的心，一心一意至誠地統統送給別人，這個說起來容易，做起來真不簡單，我們凡夫做不到，但是我們師尊，師母，我們張老前人他們做到了。

今天我們要談的布施和平常我們的「給」有絕對的差別，同樣是把東西送給別人，而布施的捨是有正知見的捨，為了長養我們的菩提心，對治我內心的貪念、執著，為了饒益一切有情，累積我日後成佛的資糧，因此本著慈悲心，平等捨，不論富貴、貧賤，我均以平等心行財施、法施、無畏施，目的不在求後天的福報，而是要自己和一切有情眾生，不但得到世間的快樂，而且共同圓成無上菩提，它的功德是無量無邊的，所以這個六度萬行的第一度「布施度」是可以帶我們出離生死，離苦得樂的給，而一般世俗的給，只是會帶來後天的福報，如果不知道依正知見修行的話，最後只能得到三世怨的果報。

二、怎樣有一個正確的方法，來策發我們，推動我們去行布施，就是常去思惟攝持過患，和惠施的勝利。

我們凡夫一天到晚忙的就是這個身體，要積聚錢財無非是為了它的衣食住行，我們講究種種的飲食，種種的口味，衣、食、住、行的安樂，無非是為了這個身體。但是不管你怎麼努力，這個身體本身並不堅實，最後一定還要捨掉它，你為它忙了半天，到時候它不理你，反而把你送到地獄，真是划不來。假定你現在反過來不為自己忙，趁現在得到暇滿人身的時候，好好努力，如聖人所說把一切布施給眾生的話，那麼你能力得到殊勝的利益，別人也得到好處，內心當中應該常常策發要送給別人的心，有了這個心，然後慢慢去做，自然而然起心動念都是在幫助別人，最後這個身本來就是要捨的，你卻因布施而圓滿了無上菩提，所以這實在太正確了。

過去曾經有發生過「餓鬼鞭屍」、「天人禮屍」公案的啟示。有一餓鬼去鞭打屍體，旁人說它已經死了，這個很臭很爛的屍體，你還打它做什麼？餓鬼說：「這就是我的前身，我一天到晚為它忙，忙了半天把它養得胖胖肥肥

的，現在卻把我送到地獄裡，我想到它就咬牙切齒，今天有空，寧願不休息要來打它。另外一個天人，生到天上美妙得不得了，卻看見他繞著一個骨瘦如柴的骷髏在禮敬，人家說：「這個骨瘦如柴的骷髏，你禮它幹什麼？」天人回答說：「它生前的時候一天到晚為別人忙，所以弄得瘦骨如柴，結果我卻靠了它而生天。」今天我們幸得人身應該好好利用它，做淨除罪障，集聚福慧資糧的修道工作，我們一定會想，這件事情很難做吧！不要怕！

「困難不應退，皆由修力成」沒有一件事情例外，都是修行以後才能夠成功的。古時候俞淨意公，原本是世間一個凡夫，四十幾歲前養成許多嚴重惡習，但是經過立志，修道三年，結果能夠「靜則一念不起，動則萬善相隨」，如果修道因為一點小困難就退道的話，結果是無窮的大苦（地獄的苦，生死輪迴的苦才是大苦）等在後面，反過來克服了困難以後，雖然眼前有一點小難小苦，但是無邊的大利益就等在那兜率淨土的地方。

三、布施是智者所稱讚的，實際上真正有智慧才能夠布施，佛陀在經上明白告訴我們，布施的福德，假定有形有相可以看的見、可以衡量的話，盡恆河沙數的世界都容不下，那是無法想像得大，有這麼大的殊勝利益。

四、布施之前最重要的是要建立正確的知見。我這樣辛勤的為道務忙，為眾生忙，為公務忙，我這樣去忙，才是真正為了我自己。過去，只要我多掃了一些地，多做了一點事情，然後看見別人那兒偷懶，心裡面就是放不下，口上不說，心裡可是嘀咕著。現在可相反了，多做了，反而會覺得多賺了一些資糧，口裡還不停地說，感恩您慈悲給我學習的機會，心裡是越做越歡喜，還會有煩惱嗎？沒有啦！我們不是要度眾生嗎？不是要救自己嗎？甚至說我們要求往生天，要積功德，有了正知見，做每一件事情隨時都在增長功德，再拿這些功德來迴向，相信我們的品位都不會很低。在生死當中行菩薩道更好，到淨土修一百年，不如人間修一天。

五、布施分（a）實捨布施：就是實際上送東西，這是有形有相的做。（b）唯意樂施：單單在我們意念上的布施。

布施時應注意：

（1）布施對象——親家、冤家、中庸的三者一律平等。這三種對象都是我們日後成佛的資糧田。我們恭敬佛是因為佛能讓我們究竟離苦得樂，但是真正究竟離苦得樂，必須廣行六度萬行，現在那些接受我們布施的對象，就是能夠成就我們成佛的，為什麼不敬他呢？這正是我們要恭敬的。這正是道場團體和合的真正原因。俗話說：「一個人擔水吃，兩個人扛水吃，三個人就沒得吃了。」但修道卻恰恰相反，人越多越好，當我有力時要去幫助別人，看見他沒力，心想：這是我的資糧田，他懶惰正好成就我成佛的功德，所以是越做越高興，即使我現在力量不足，心裡也清楚自己到這道場來學的就是這個，就算做得很辛苦，回頭想想，心中也好高興，因為我雖然多做一點點，可是從他身上曉得自己的內心是如何地顛倒，一看見他不做，內心就起嫉妒障礙，現在由他提醒，讓我看到心裡的慳貪是這麼樣的厲害！這時就不會放不下人家！所

以萬一碰到這種情況，心裡放不下的時候，自己去反省，我求道修道是幹什麼的？這麼一想，問題就馬上解決了。如果還不能解決趕快到佛堂，好好地多磕幾個頭，真正我們要懺悔的就是這個，這樣一來就算不是做得很好，至少大家沒有什麼爭論。

(2)布施時內心要依止正確的意樂，一定要誠心誠意歡喜的去做，做了以後又無悔。根據業果道理，你越是高興去做，而且保持這個喜樂不斷的話，你的功德是無量無邊的。常常很多人一邊布施一邊心裡嘀咕，甚至爭吵，事情照樣做了，結果呢？只是白白的辛苦，甚至還火燒功德林，真是冤枉。如果說你一心一意歡喜送給別人的話，感果的時候，得到的財物也是毫不費力。除了歡喜心外，內心更要明白了我所作所為，最終的目標只要成就無上菩提圓滿佛果。

(3)在布施時，面對不同的境界，需用不同的方法，如果是對我有怨害的人，要用慈心布施，這時不但行布施，而且還可以對治我們的瞋心，不但對治瞋心，而且增長無量慈悲，多好啊！

(4)平常凡夫總是隨著我慢轉。我能夠有東西送給別人，或者我布施最多，自己心裡面總有一種高高在上的傲慢之心，要把傲慢之心拿掉，對來求助的人不要輕視他，乃至於毀損他。或者給了他卻又呵斥他。譬如對一個年輕人，你說：「年輕人好好的，不去做事情。來來來，送給你，你這種人真沒出息。」像這樣由於內心高舉我慢的意樂，造成我們布施的時候不如理，本來是要幫助別人，卻反而使得人家受害，這是布施的一種障礙。

(5)別別施生別別果。布施的時候，以個別個別不同的方式去布施，就會感得個別個別不同的果報。你給他一塊錢，將來從他手上會還回你送他的錢；你拿這樣的心裡，做這樣的行為，將來回報你的也是這樣，乃至對象是什麼等等，都分得清清楚楚，現在一方面身口行施，意樂也是跟菩提心相應。

你在因地上怎麼做，果位上就得什麼樣的報。所以你只要注意你現在內心行相，與法相應，不管外面的境界是天翻地覆，好的、少的、詐的、欺的也好，你都不為它所動，如果我們能夠照這樣做，根據經論上的記載，你布施的時候，能夠恭敬求者，將來你的親友也會恭敬你，你增上生的親友也會恭敬求者，將來你的親友也會恭敬你，你增上生的親友也會恭敬你，所以你將來成佛時，任何人一看見佛，就無比的歡喜，無比的恭敬。

如何幫助別人行布施呢？看見有人很慳貪，很少布施，或者沒有布施過，而你自己有很多錢財，也想要布施，那時候你先不要忙著去布施，就到那個小氣吝嗇的人家裡去，讓他很歡喜，安慰他，告訴他說：「我現在有一些錢，為了圓滿布施波羅蜜，這有非常殊勝的好處，所以我現在要布施，我巴不得人家來跟我要，但是我又不知道誰需要，所以假定有人要來求財，給你碰到了，你不要讓他空返，你就告訴他到我這地方來，或者幫我把東西送給他，雖然那小氣的人他是不肯送，也不想送，結果也沒有損失，還是行了布施，所以他心裡也歡喜。譬如說：有人來找我，我自己捨不得，把這個人拒絕了，自己又覺得過意不去，現在正好可以帶他去隔壁那個人家，結果討的人也歡喜，拜託我幫他的隔壁人家也歡喜，那我當然也歡喜了嘛。所以由你的善行布施，這個慳貪的人也隨喜了。他沒有損失卻也得到了歡喜。這樣做的話，慢慢的能夠幫助他除掉小氣的種子，他自己不能遮止慳貪的雜染，因為

被引這樣引導，他也歡喜了，漸漸地也能夠稍稍地布施一點，這樣修習的話，他能夠由下無貪，慢慢進入中無貪，再由中無貪進入上品的無貪，由此提升了，這個好了不起。像這樣為了教育和幫助那些慳貪的人去除慳貪的種子，而做這樣輾轉的布施，雖然你沒有親自施而讓他去幫你施，這樣得到的福德，比單單自己行施所得到的還要多，因為這樣一來，你令一類眾生調伏煩惱，令其他一類眾生圓滿善法，本來貧困苦惱的人，你幫助他解決了他的困擾，還有一類本來慳貪的人，你令他增長了布施的意樂，所以又能攝受有情，又能成熟有情。攝受是教他調伏了煩惱，使他增長善法的欲樂是成就他，這樣多好啊！所以當別人不能布施，你能夠這樣幫助他，那真了不起。

如果我們沒有多餘的錢來布施，也可以用我們技術、知識等想辦法布施。可以用我們的體力服務做無畏施，或者多讀經論，代天宣化，宣說正法，也就是法施。因為你法施的關係，使得那些本來不能施的人，不管是窮而不能施，或是有錢吝嗇而不能施，也能施而且很樂意去布施。助成他人的布施是隨喜施，這個無非都是由布施上面增長的功德。

布施的時候儘量要把好的東西送人，不要自己不要了，或用不到了才送給別人。如果真的是東西太多了，不得不送出的話也要向對方說：「對不起，我實在用不完了，請你們幫我吃，把它消化掉，收的人也會感激你，你明明是用不完想送人，跟你捨不得的好東西送人，哪個對呀！我一直到現在為止，還受用不盡這句話。

六、以上所說的是應該捨，如何捨，捨的心態，捨的對象等等，現在反過來說不應該捨的部份。

(1)就時間來說，當我們的大悲心量還不夠大，對道理認識還不夠深遠的時候，你就去行超過你能力以外的施捨，結果送完以後，痛得要命，心裡就懊悔起來，一懊悔就怯弱，一怯弱精神就受影響，反而損害了你的精進。如你的體力只能扛五斤，卻要拿十斤重的東西，道場上說「量力而為」就是這個意思，這是第一不能捨。

(2)為了小事不可以捨身。我們的身體能行正法，是用來傳道弘道用的，不能為了一點點小事情把身體弄壞了，或送掉了這個對圓滿教法是莫大損失，在這種情況下，不應捨身，因為你這個身體能夠成辦很多利益有情的大事情，所以因為要成辦眾多有情的大利益，不應該為少數人的小利而捨身。

(3)來求的人不合理的狀態中，這樣也不能捨。例如魔來求，或是為魔所使的有情，他被此魔擾亂，失壞了自己的本心，他跑來跟你求的時候，不要給他，因為你給他反而對他有害，有些人太貪了，瘋狂了，心亂了，這種人來求時不要給，在這情況下不施沒有罪，施了以後反而有罪。

布施無疑是拿不堅牢的物品，換得了堅固的法財，如果一生能夠這樣的努力，下一生豈不是更好，此生你一直捨，捨到後來養成了捨的習慣，到臨終的時候心裡而是了無掛礙，因為你一生集了很多善法，所以會一直覺得很歡喜，現在雖然最後連你的身體也要送掉了，但是你生前已享受，真是歡喜啊！拿東方的錢財，去買西方的淨土，就是這個道理。

整個修行的過程無非三件事——淨除罪障，積聚資糧，增長廣大迴向無盡。此時此刻，除了感激天恩師傳外，我隨喜我的法布施功德，更隨喜各位前賢大無畏護法功德。

美國全真道院2007年行事曆

日期	星期	活 動 名 稱	負 責 人
1/5/2007	五	忠恕學院美國全真分部開班	陳正夫點傳師
2/17/2007	六	到各壇請壇、燒香	陳正夫、辜添脩、郭詩永 點傳師
2/17/2007	六	除夕11:00 pm 晚上子時老祖師 接盤	吳韓衛學長
2/18/2007	日	上午10:00 am 新春團拜暨 聯合辦道	黃明雲壇主
4/22/2007	日	聯合開班	郭詩永點傳師
4/29/2007	日	春季大典	楊阿晟壇主
5/13/2007	日	週年慶暨母親節表揚活動	陳秀真壇主
5/26, 27/2007	六、日	道親法會	林心正壇主
7/29/2007	日	夏季大典	忠恕學院三年級
9/1, 2, 3/2007	六、日、一	秋季戶外旅遊	易榮熙壇主
9/30/2007	日	聯合開班	辜添脩點傳師
10/14/2007	日	重陽敬老活動	林心正壇主
10/21/2007	日	秋季大典	林貞伶壇主
12/14/2007	五	忠恕學院美國全真分部結班	陳正夫點傳師

備註：勞工節（9/2/2007）・感恩節（11/25/2007）・聖誕節（12/23/2007）為長週末，停班一天。

The Wheel Maker (Part I)

by Derek Lin

One day, King Huan was reading a book while an old craftsman was busy making wheels over in a corner. The old man noticed that the book seemed to capture the King's complete attention. He grew increasingly curious about this, and after a while decided to approach.

"Your Majesty, forgive me for intruding," the old man said. "What is this book that you are studying so diligently?"

"This is no ordinary book," the King said, holding it up with great respect. "It is written by a wise sage."

The old man asked: "Is this sage still alive, Your Majesty?"

The King shook his head. "No, he passed away a long time ago."

"Oh, I see," the old man nodded. Then, without thinking, he added: "In that case, what Your Majesty is reading would simply be the leftovers of a dead man."

This struck the King as incredibly insulting. "What is this?" His anger flared. "You are nothing more than a lowly craftsman. Is it your place to comment on what I wish to read? Explain the reasoning of your statement and I may let you live. If you fail to do so, I shall have your head."

The old man replied: "Your Majesty, it is exactly as you say: I am but a humble craftsman. I know nothing except the art of making wheels. Permit me to explain myself to you using this little bit of knowledge that I have."

This response surprised the King. To him, making wheels and reading books could not be further apart. Had the old man lost his mind due to fear? King Huan was puzzled, but his interest was piqued. "Go on," he said.

"Your Majesty, in my line of work, the hole in the center is of supreme importance. It must fit the axle just right. If I make it too big, the wheel will slip right off and become useless. If it is only slightly too big, then the wheel will seem to stay on, but after a short while of actual usage on the roads, it will loosen and fall off the axle, quite possibly causing great damage to the carriage in the process.

"On the other hand, it is also possible to make the hole too small. In that case, when I force the axle into it, I may very well split the wheel in two, thus wasting hours of effort. If it is only slightly too small, then it may appear to be a secure fit, but after a short while of actual usage, the wheel will crack and break apart, again causing possible harm to the carriage and even the passengers within.

"Therefore, one secret of my trade is to know the right way to make the hole. But making the hole just right,

not too big and not too small, requires years of non-stop practice. This experience gives me a feeling that guides my hand. It is a feeling I have learned to trust, for it is never wrong.

"The other secret of my trade has to do with the roundness of the wheel. If I chisel away at the wheel too quickly, I may be able to complete the work in a short time, but the wheel won't be perfectly round. Even though it may look quite acceptable upon casual inspection, in actual usage it will cause excessive shaking of the carriage. The ride will be extremely uncomfortable, and the wheel will damage itself beyond repair in a matter of days.

"Of course, I can chisel slowly and carefully. This guarantees a perfectly round wheel, but it will also take so much time to complete that Your Majesty would have to wait many years before we can assemble the royal fleet of carriages. Clearly, this would not be acceptable.

"In order to create the best wheels possible in a timely manner, I must chisel at just the right speed - not too fast and not too slow. This speed is also guided by a feeling, which again can only be acquired through many years of experience. With this feeling, I can be perfectly composed and unhurried when I make my wheels, but still complete the project on time.

"I can teach the mechanics of wheel making to anyone. It is easy to create something that looks like a wheel, but quite difficult to make wheels that are durable, safe, and provide a smooth ride. I can explain all of this to my son, but it is impossible for me to give him the feeling that is at the heart of the wheel making art. He must gain that on his own. This is why I am seventy years old and still making wheels.

"Your Majesty, the ancient sages possessed the feelings that were at the heart of their mastery. Using words, they could set down the mechanics of their mastery in the form of books, but just as it is impossible for me to pass on my experience to anyone else, it is equally impossible for them to transmit their essence of wisdom to you. Their feelings died when they passed away. The only things they left behind were their words. This is why I said Your Majesty was reading the leftovers of a dead man."

King Huan was stunned and speechless. Slowly, he lowered his hand and set the book down.

(To be continued)

For more discussions on the Tao, please visit www.TrueTao.org!

全真道院週日班班程表

開班時間：每週日10:30AM- 12:30PM

日 期	班 長	道寄韻律	道化人生		經典及專題講座		點傳師賜導
1/7/2007	陳彥宏	溫潔芳	無憂無喜	林達雄	一貫道義	陳正夫	辜添脩
1/14/2007	溫潔芳	吳韓衛	養生之道	曾戎威	道德經	辜添脩	郭詩永
1/21/2007	呂柏欣	溫潔芳	觀照一切	吳鑽娟	大 學	郭詩永	陳正夫
1/28/2007	張永美	吳韓衛	心的管理	張邦彥	照顧念頭	黃東山	辜添脩

全真道院經典研究英文班 Tao Study Group 10:30AM~12:30PM

負 責 人
林信价

全真道院青年班班程表

Date	Topic (10:30 ~ 12:00)	Moderator	Master(12:00 ~ 12:30)
1/7/2007	What is religion?	James Chih	Master Kuo
1/14/2007	Does the light compensate our losses?	Larry Menner	Master Chen
1/21/2007	What is I-Kuan Tao?	James Chih	Master Koo
1/28/2007	What is faith?	James Chih	Master Chen

全真道院幼兒班班程表

內 容

負 責 人

基礎ㄅㄆㄇ、看圖識字、中文故事、唱遊

徐翠好

全真道院兒童班班程表

內 容

負 責 人

孝經、弟子規、遊戲、音樂天地

杜梅瑞、陳淑敏

全真道院辦道輪值表

日 期	01/07/2007	01/14/2007	01/21/2007	01/28/2007
輪值點傳師	辜添脩	郭詩永	陳正夫	辜添脩

天緣佛堂	01/19/2007 (初一)	圓覺淺言 (七)	講師：羅煥瑜	語譯：呂柏欣	道寄韻律：蘇秉才
-------------	-----------------	----------	--------	--------	----------

全脩佛堂	01/3/2007 (十五)	六祖壇經：般若品 (十三)			參班學員
-------------	----------------	---------------	--	--	------

全真道院天廚輪值表

日期	01/05,07/2007	01/12,14/2007	01/19,21/2007	01/26,28/2007
負責點傳師	郭詩永	陳正夫	辜添脩	郭詩永
組長	林貞伶 黃明雲	溫潔芳 呂柏欣	郭海明 吳韓衛	林貞伶 黃明雲

櫃檯輪值表

日 期	負 責 人
01/07/2007	李寶莉
01/14/2007	楊阿晟
01/21/2007	鄭末子
01/28/2007	李寶莉



美國
洛杉磯

全真道院

The Great Tao Foundation of America

11645 Lower Azusa Road., El Monte, CA91732 U.S.A.

Tel: 626.279.1097 · Fax:626.279.1098

Non-Profit
Organization
Presorted STD
U.S. Postage
PAID
El Monte, CA
Permit Number 437

謀道不謀食
憂道不憂貧

孔子

西元二〇〇七年一月一日

發行人：楊碧珍

編輯組：吳鑽娟·林信价

發行所：美國洛杉磯全真道院

地 址：11645 Lower Azusa Road., El Monte, CA91732

電 話：626.279.1097 · 傳 真：626.279.1098

網 址：www.with.org (一貫道世界總會)

www.GreatTao.org (全真中文)

www.TrueTao.org (全真英文班)

www.TaoUSA.org (美國一貫道總會)

