

美國全真通訊

The Great Tao Foundation of America

Monthly Review
April 2009

老點傳師賜導

一盞小燈心傳

楊碧珍

歷史明興衰，患難見真情，病痛方惜健康，人生中的每個歷程都是讓每個人修一門課程，不經一事不長一智，讚嘆他人的修持不如自我的體悟切實些。當後學看見前賢修道路途多磨難，心中酸楚萬分，心想莫非濟公老師也去渡假了，所以看不見也聽不到眾生的哀傷與悲痛。經歷了幾十年的修辦方能明瞭次第，不是仙佛不慈悲，而是眾生需要實實在在，自己不斷的學習歷練，方能明自本心長大，猶如一個嬰兒由出生到及笄、及冠之年，每個人都必需學習獨立自足，靈性本自俱足非由外鑠也，由於累世輪迴忘了啟動機制，因此上天給予自我成長所必需修鍊的學習課程。

五教聖人來到人世間演義教化，所示範的不離生、老、病、死終結。愚癡的眾生忘了諸佛示訓，反而在求舍利子上作文章用功夫；目蓮尊者堪稱神通第一，看見他的老師佛陀見死不救，決定勇敢獨行入城救五百眾置於鉢中，脫離浩劫之苦，飛出城外沾沾竊喜自己嘉行，打開鉢一看，渾然失色，只見鉢內皆成血水，頓時方悟佛力難擋業力。不是佛陀不慈悲，而是人人想歸家首先要了業，「業不了，難把鄉返」。

曾經刊登於聯合報上一篇李家同教授所寫的文章《太陽下山回頭看》，李教授為了尋耶穌在世時所講的語言與耶穌生平事蹟，不辭勞苦到敘利亞南部一個小村落，在當地他果真發現當地一座小教堂，彌撒時神父念經文所用的正是耶穌時代一樣的阿拉美語，內心的感動非言語所能形容，因為他感受到耶穌當年就是這樣念的。

這座位於偏遠山谷中的小教堂說是史上最古的基督教堂，還有一個很美的名字，叫作「小燈教堂」。二千年來始終保留著晚上必定點著一盞燈的傳統習俗，只是燈由以前的油燈變為現代的電燈。在教堂裡有一幅壁畫，這幅壁畫中，耶穌背著十字架往前走，有一個小男孩淚流滿面地拉著耶穌的衣服，他們好像在對話。畫下面有兩行字，李教授看不懂這些字的意義，請神父替他翻譯，原來這兩行字是小男孩和耶穌的對話。小男孩說：「耶穌不要走，你走了以後，誰會照顧我們窮小孩子？」耶穌說：「太陽下山的時候，回頭看！」小男孩的問句，李教授可以明瞭，但耶穌的回答卻使他困惑不已。當時的感覺是耶穌答非所問。李教授問神父，這是什麼意思？神父也不懂，但是他相信這一定是有意義的，所以這幅壁畫就永遠地被保存了下來。過幾年，他們總要修補一下。

當他走出教堂，仍然想著這句話的意義。想來想

去，想不通。天色已經昏暗，太陽快下山了。教堂建在一座小山上，山的一邊面對著海，一邊是一個很美但很荒涼的山谷。他有了一個衝動，要到山頂上去看日落，因為山不高，一下子就走到了，也看到了太陽在海平面上慢慢消失的景象，當時忽然有點害怕，因為發現他是在一個非常荒涼的地方，天黑了，會不會完全迷路呢？

他想起了耶穌的話，「太陽下山的時候，回頭看。」回過頭去，發現山谷中雖然沒有很多人家，但是家家戶戶都點起了燈，那所小燈教堂的燈也亮了。

他不害怕了。雖然太陽已經下山，但有這些人點燈，就安全了。太陽將光和熱帶給了世界，但是太陽下山以後，仍然有一些小燈，用它們微弱的力量，帶給世界光和熱。

他終於懂了，耶穌在安慰這個窮小孩子，他可以放心，世界上一定會有一些善良的人，繼續做耶穌在世時所做的事：使這個世界有一些光明，有一些熱。那位壁畫中的小男孩一定也有同樣的頓悟的，雖然他是一個沒有受過什麼教育的人，但他一定做了一個好人，盡量地幫助周遭的人。他也一定四處勸告朋友，大家都要像一盞燈，無論燈光如何微弱，很多人都會靠這一盞小燈生活的。也許這一座小燈教堂就是他造的。

當他離開了敘利亞，永遠不會忘記小燈教堂的。我們都應該扮演小燈的角色，至少要使我們周遭的人不再害怕黑暗，不再感到寒冷。（2007年12月22日聯合報）

明真理道寶貴天時急緊的白陽修鍊士，發心發愿到遙遠的國度開荒辦道，所憑藉的就是這份真誠的初發心，願意成為師尊師母的代言人，將寶貴的大道傳遍五大洲，當然因為言語、文化、風俗習慣等的差異，經常所遇到的考驗和挫折，也因個人的累世因緣不同。當面臨種種無情的種種打擊，如寒冬飲水，冷暖自知；有時，會有同修給你溫暖鼓勵；有時，惟有含淚無語望蒼天。後學看到這小燈的故事得到非常大的啟示，當我們遇到困難時，趕緊佛前燒香懺悔，當您抬頭看見中燈的光芒，立能感受到來自上天老中娘所賜與的溫暖，溶化了心頭的冰雪，您可以盡情地趴在拜墊上嚎啕大哭，之後，似乎又有一股新熱能讓自己勇敢重新再出發。不要害怕，上天永遠不會遺忘祂的孩子。在此，祝福大家攜手邁向光明世界。

天緣佛堂

溫潔芳

二月初一的仲春，庭前春蘭，紅含苞待放，喜迎楊老點傳師和陳點傳師臨賜導，直讓道親們十分之興奮，大家歡欣又起勁合唱：「青山古道」、「快樂大家庭」。

賴秀芝學長心得報告：當初來到佛堂，由於不甚瞭解「真理」，亦不看好；偶爾回來也是興之所致。直至後來逐漸明理，就衷心感恩全真道院，感謝楊老點傳師的引進。遇上有不開心的時候，回來吃齋聽課，頓覺身心開朗，把不愉快的事情，皆拋諸腦後。近年來，萬分感恩老中慈悲眷顧，在此誠敬記取深恩之餘，同時舉出幾個子，俱是先前發生在本身事故。去年，趁出差之便計劃回內地九寨溝旅行。原定五月八日成行，後因香港朋友不克陪同，故而改期，推延至五月十三日，想不到於成行前一天發生四川大地震之憾事。要是早前如期出發，必滯留無疑。既然尚餘假期，應友人之邀，改往東南亞一遊。焉料上機後，又到颱風襲擊，烏天黑地，雷電交加，飛機如過山車一般，起起伏伏。當時，後學即用「三寶」內心很鎮定，乘客與鄰座友人顯得十分之驚慌，嚇到臉青唇白，興緻索然，大家一心只祈求能順利回家。十二月二十五日聖誕佳期，滿以為倒霉年將成過去。誰料在夏威夷市場，車尾遭人碰上了，警察到來，對方出面的是一位女士，交涉妥當後，送走警察，卻有位男士突然之出現，隨之襲來是一股濃濃的酒味，頓時察覺這才是元兇，而自己卻懵然不覺。立刻上前理論，告對方已犯調包重罪，加上醉酒駕車，犯的又是刑事。作賊心虛的肇事司機，立即求饒，坦承錯誤，甘願如理賠償。然而賴姊堅持要對方悔改前非，「醉酒駕駛，害人害己」，才肯妥協給予原諒。再說正值青春反叛期的兒子，自從回佛堂參班後，讀書認真學業成績有顯著的進步，總而言之，一直以來發生在周遭事情，都能逢兇化吉，不勝一一列舉，再次誠摯感恩全真道院，感謝天緣佛堂溫媽媽，這個家讓我們有賓至如歸的溫暖。

「謙恭和藹」今天的主題由余月華講師主講。「謙」——「謙謙君子和睦親」。謙讓的人，對前人、點傳師以及長者都應有禮，而謙讓做好份內事。尤其一般很會度人的道親們，道場視為一級棒的，勿因為聰穎過人而自視過高，獲得點傳師誇獎，就以為超越了他人，不可一世，應須用自己的長處去協助資質較平鈍的道親，履行度人成全的天

職。大家同心同德，努力倍努力，更上一層樓，談到這問題，並非在含沙射影，而是既要修道，就必须要刻記取一句話：有「道」無「德」道難行，有「德」無「道」理不真。「恭」——「恭而敬之學宗門」。來到佛堂，要省察自己。行禮是否深度、合宜以表恭敬，而非蜻蜓點水的敷衍了事。道場上不論行參辭駕禮、獻供、燒香，應該講求正確，必恭必敬誠摯的發自內心，謹記步驟純熟，不得馬虎。若是不懂可請教點傳師、辦事人員，即使練習一百次也是在所不辭，勤能補拙。「和」——「和光同塵悅顏色」。處在這俗世的社會裡，上班族朝九晚五，有做不完的工作，生活非常之忙碌，還要上補習電腦課程，壓力非常大，於是一般人喜歡上賭場，美其名尋求調劑，當初尚未修道，曾一度隨同前往。其實「賭」這回事，贏了傷身，輸了傷神。因為賭場向來是不賭不設座的，所以足足站了一整天，腰痠腳痛，差點成癱子。加上賭場供應餐點的大魚大肉，油膩之極，吃多了肯定膽固醇高，血壓會飆升，有害無益。於是養生之道的清淡素食，乃即興隨緣是談論的好題材；用闡發「真理」，開化世人。我們時時將自己的能力貢獻出來，度人回佛堂，一切都以關心對方為大前提，修持真理要心平氣和，不分彼此，定能得祥福安樂。「藹」——「藹氣招祥瑞臨身」。道場是個大家庭，老、壯、青、少，各年齡都有，當然也不乏天真爛漫的孩童。參班時候，淘氣、喧嘩，勢所難免，壇主們總要耐心又勞神的從中周旋，上位中正，下位明潔身心，言行相顧，相互包容，大度來維繫著情誼。慈祥、和善的氣度，待人接物，呈現出快樂、歡喜的一片融洽，聖業就能成功。余姊在這裡，提及溫媽媽、溫嫂婆媳二人，十餘年來，不僅合作無間，做出各式美味素食料理，予大家分饗佳餚。也都慈藹親切的噓寒問暖，甚具溫家大家長之風範，實在是道場好的榜樣，好的標桿。再之，也不忘感謝長期以來黃明雲講師的愛心輔導。

恭請楊老點師賜導：今夕，回到這個大家庭，看望大家，感覺很開心。去年抱恙期間，感激大家給予關懷，愛戴，藉此致上深心謝忱！細數自從十九歲開始篤志修行，轉瞬迄今已跨過五十年有餘，懷「道」抱「德」，始終如一。時刻自我警惕，未敢鬆懈。我們應該認知一貫道以道義、正理，啟發感化天下蒼生。大家今生今世可以來到一

貫道場，是萬分之幸運，晚來早到，一概不會遇上的，好趁大道尚顯的良機，積極、認真來修行，修行是修自己的慧命。

「道」是來拯救世人超生了死的非常之殊勝，先得後修，一世修一世成，確切與其他宗教有別，教化純屬心靈寄託而已。「道」觸今大家越修越善良。想想有緣當上彌勒祖師的眷屬，同乘這艘大法船，我們是何期之慶幸。因此，時刻要小心謹慎來審察自己的「心」、「行」；本性一定能回復本來，那麼白陽品蓮就有份了。同時回應有關道親夢見溫點傳師現身大法會上，掌職總務；由此可見其

在世誠修十幾年，祖上有德，本身也有德，回到理天，依然是隨同老師打幫助道，度化眾生，不簡單，不知是幾生修來。從中勸諭同修不要三進三退，白來這世上走一趟強調大家一定要清楚今世來此之目的，「道」在師傳修在己；生命目標由己定，各人的「愿」，各人「了」。舉例：盧壇主每週二，忙裡偷閒回全真道院，清理衛生間。又看已超八旬的溫媽媽聯同溫嫂仍舊在默默勤行無畏施。彼此為道的宏展而盡心盡力，共同合作，大辦收圓的「聖業」，造功於世。「愿」不能「了」，難把鄉還啊！

道化人生

執著放下

林達雄

什麼是執著？執著是對於一種想法，外在的事情，成敗、得失、是非、人我，放不下，就是執著。執著是煩惱的根源：執著很深，就是大煩惱；執著淺的，是小煩惱。想辦法在心念上放掉執著，就能解脫煩惱。

執著也是對一種思想，行為或事物的堅持，有時候需要堅持才會成功，有時候過度堅持會鑽進牛角尖，而不能自拔。如何把握恰到好處，也不是一件很容易的事。

天下雜誌有篇文章敘述鈴木一郎如何成為頂尖選手。鈴木一郎（Ichiro）目前在美國職棒西雅圖水手隊，打的是外野手。當他還是小學生的時候，在「我的志願」中說他要成為職棒明星。他的父親知道兒子有這個夢想後，就對鈴木一郎說，「如果你是認真的，就要比別人更加倍的努力！」於是，鈴木一郎無論晴天，雨天或假日，沒有一天休息，每天努力地練習。鈴木一郎並非天生棒球好手，他最令人感動的，是那根染著血跡的球棒。當他進入世界少棒聯盟後，積極練習打擊，練到球棒的握把到處都染著暗紅色的血。以「血的鍛鍊」在朝他的夢想前進。也因為這樣的努力，他成為頂尖的職棒選手，不但是日本職棒史上第一位兩百支安打的選手，並成功打進美國職棒，拿下美聯最有價值球員、新人王、打擊王、安打王、盜壘王、金手套獎、銀棒獎，2004年創下大聯盟單季最多262支安打紀錄。

鋼琴家朗朗，1982年出生於遼寧瀋陽的一個普通家庭，父親朗國任是部隊文工團的二胡手，母親是一名普通的公職人員。像大多數的家長一樣，他父母親讓朗朗3歲開始學習鋼琴，練琴很枯燥，很嚴。刻苦的訓練，讓朗朗的進步非常迅速，5歲時他就奪得了

瀋陽市鋼琴比賽的第一名。9歲獲得全中國鋼琴比賽第一名。隨著朗朗鋼琴技藝的不斷提高，他父親決定讓朗朗報考中央音樂學院附小。為了陪兒子到北京求學，1992年朗國任辭去公職，帶著朗朗來到了北京學琴。結果被北京鋼琴老師批評，說他不行，沒才能，反應慢，說完以後就給他踢出去了，就是不教他了，那段時間他就打退堂鼓了，不彈了。

他在小學上學，準備馬上退學回瀋陽，有一天學校音樂老師說，今天歡迎朗朗給我們彈首新曲子，看他最近有沒有進步。朗朗說，你不知道我不學鋼琴了，馬上就要回瀋陽了，鋼琴老師說我是笨蛋，要麼就去三流音樂學院學習，要麼就改行。同學說，不對，朗朗彈得好，彈一個，說著，不停的鼓掌，經不起考驗，一說好話就動搖了，彈就彈，彈完以後，特別高興，從難受轉成高興。那些老師都說，彈得好棒，沒看過這麼有才能的人。這一彈完，興趣又回來了，又想當鋼琴家了，回家跟爸爸說，要繼續彈鋼琴。

1993年，朗朗以優異的成績考取中央音樂學院附小。1994年他父親又四處舉債，自費送朗朗參加在德國舉行的第四屆國際青少年鋼琴比賽，當時12歲的朗朗贏得這場國際比賽的第一名。13歲時獲得第二屆柴科夫斯基國際青年音樂家比賽第一名，17歲時進入美國著名的柯蒂斯音樂學院深造，同一年（1999）在芝加哥拉維尼亞音樂節上，因緊急替代生病的鋼琴演奏家安德里·瓦茲而一舉成名。目前他和世界一流交響樂團都有合作，每年全球巡演近150場，是近年世界上最受矚目的鋼琴演奏家。因為他父親的執著，四處與舉債培養他，再加上他自己對鋼琴的喜好與執著不停的練習，終於使他揚名國際。

今天我們要討論的是不單單是執著，而是有了執著，產生煩惱，如何將它放下。次貸風暴和金融海嘯之後，經濟不景氣，投資大幅縮水，很多公司裁員，很多人失去工作，生活很淒慘。有的人原來有很傲人的職位，失業之後，仍執著迷戀往日的光環，放不下，高不成低不就，坐吃山空，有的人就能放下身段，成功的轉業。

有一部日本拍的電影叫送行者(Departures)，被提名為角逐並且贏得今年(2009)奧斯卡金像獎最佳外語片。電影明星本木雅宏飾演樂團大提琴手小林大悟，他從小接受音樂教育，一生只想做大提琴手。真的，年紀輕輕的就讓他達成了心願，再加上又娶了美麗的妻子，生活過得幸福快樂。在他短短的人生路上，正當他志得意滿之時，卻平地起風波，來了金融風暴。樂團經營不下去，奏出了休止符，團主宣佈解散樂團，對他來說無疑的是一個晴天霹靂。其他各地每一個樂團的情況都很類似，所以也找不到別的樂團當大提琴手，失望之餘，放下興趣，放下尊嚴，放空城市的虛華，就帶著太太回到故鄉。故鄉在鄉下，有媽媽留下的房子，暫時解決了住的問題，但坐吃山空，還得有個工作解決吃的問題。於是開始看廣告找工作，有一天看到一則徵才廣告，做的是「人生旅程導遊」的工作，他以為是一般的旅行導遊，很高興，就去面試。一談就被錄用，職稱是納棺師。不了解工作性質，再問之後，顧主說是送行者——對老年人送人生的最後旅程，替往生者再出發做準備。說白了就是把大體放入棺材及在這之前的一切工作，像接屍體、搬運、清洗、化妝、換上壽衣等等，是一般人避之唯恐不及的工作。大悟回去之後不敢告訴妻子。基於對工作的敬業，顧主的開導，對老年人的敬意，再加上遺族家屬對他工作的讚賞感恩，讓他逐漸對工作有了尊敬。但紙終就包不住火，最後妻子知道了，很生氣，要回娘家，要他辭掉這工作，再去接她回來…。電影的其他情節不是我們所要探討的，我們所要探討的是大提琴手小林大悟的大徹大悟，放下對大提琴師的執著，而做納棺師的工作，放下興趣，放下尊嚴，放下城市的虛華享受，從失落中找到重生的出口和勇氣，確實是一件不容易的事。在這金融海嘯肆虐之後，餘波仍然蕩漾之際，確實是給我們一個很好的教材，大家更要放下執著回歸基本。1929年的大蕭條，無以數計的人跳樓、自殺。這次金融海嘯，很少聽到這類的報導，這是社會制度的一大進步，但我們也祈求上天慈悲，不要再讓這類悲劇發生。

一個年輕人，覺得自己懷才不遇，有位老人聽了他的遭遇，隨即把一粒沙子扔在沙灘上，說：「請把它找回來。」年輕人說道：「這怎麼可能？」接著老人又把一顆珍珠扔到沙灘上，說：「那現在呢？」如果你只是沙灘中的一粒沙，那你不能苛求別人會注意你。如果要別人注意你，那你就得想辦法先讓自己變成一顆珍珠。面臨困境時，不要執著，要改變自己。尤其在這不景氣的非常時期，失業求職的人這麼的多，改變自己，讓自己成為沙中的珍珠，得到顧主的賞識。

最近看到一則很有趣的新聞，熊貓(貓熊)和恐龍同時在冰河時代就已存在，熊貓原來是肉食動物，雖然現在看起來很溫順的樣子，但是曾經是古代戰場上的神鬼戰士，後來改變了食性習慣成為素食，而存活下來，恐龍堅持其習性，結果被淘汰了，從世界上消失了。要生存就得放下，改變自己。不要執著，要放下，要轉境。

2/1/09 KNX1070新聞，失業父親房子面臨被拍賣，殺了自己的五個孩子，再自殺。這父親認為，殺了他們是為了他們好。這父親心沒放下，沒開看。工作沒有了可以再找新的，房子丟了可以再買回來，命沒有了，就永不復返。這父親就是犯了孩子是我生的所以是我的，可以要他生，也可以要他死的錯誤想法，就因這錯誤的執著，五條幼小的生命就賠掉了。孩子是我們生的，但不是我們的。人生有很多的無奈，要放下，不要過度的執著，要像《道德經》上說的：「生而不有，為而不恃，功成而弗居；夫唯弗居，是以不去。」

孩子是我生的，所以是我的，我們常有這一種執著。孩子是我生的，沒錯，但是孩子永遠屬於我的嗎？不是這樣的。因為孩子大了以後，會有他們自己的思想、事業、家庭，他們的想法不一定會跟我們的完全一樣。所以若有這種想法執著，請趕快放下，否則一輩子會很痛苦。

你的孩子並不屬於你，他們經你而來，但非為你而生，你可以給愛，你可以給孩子一個家，但是，這不是他心靈的住所，你可以盡力去愛他們，卻無法強迫他們愛你。

大多數的人都放過風箏，越飛越高，但可飛多高呢？就看線有多長。只有當放了線之後，天空才是風箏高度的極限，Sky is the limit。同樣的，帶小孩如果樣樣都要帶得像我們自己一樣，那小孩以後的成就，就是我們現在這個樣子。若要他們超越我們自己，就要像風箏一樣，切斷線，不要執著，讓他高飛。

如何放掉執著？《金剛經》上說：「凡所有相，皆是虛妄。若見諸相非相，則見如來。」我們要了解世間所有有形相的東西，都是虛妄，如果能了解這真意，就能放下，就能看透一切，就能消除執著，煩惱。要放下自我，要去我相。如果把自我當成人生最重要的事，那麼一定會失望，煩惱痛苦不斷。

我們也要了解一切現象都是因緣果報，會緣起也會緣滅，只要願意承受，讓心不起波浪，就能解脫煩惱。可藉誦讀經典或聽經聞法，增加智慧。修六度萬行，多行佈施，以消除業障，增長福報。放下布袋，何等自在！背在身上的布袋，就是掛在心上的執著。自己學習放下，即可得到輕鬆自在。只要自己願意放下，不與人計較，寬容別人。萬法唯心造，因為我們寬容了別人，慢慢地，別人也會以寬容的心對待我們，最後自己的日子會愈來愈好過。懂得放下，懂得寬容，那麼天地就會愈來愈廣闊。

小故事大道理

物網情網天羅地網

《摘自修道故事小品集》

東漢末年，有一個叫孟敏的人，一天他到市上買了一個煮飯用的陶罐，在路上一不小心，罐子跌得粉碎。孟敏連看也不看一眼，逕自走了。

路人見了覺得奇怪，走過去問他：「你的罐子打破了，怎麼連看也不看一下呢？」

孟敏回答說：「罐子已經破了，看它又有什麼用呢？」

——《後漢書·郭太傳》

提得起，放得下；人生就怕牽牽扯扯糾纏不清。《宋·張先·千秋歲》云：「天不老，情難絕，心似雙絲網，中有千千結。」情網加慾網，網網千萬結，結結難解。

世紀末的城市人類，塑造了許多神話，也紀錄了一些奇蹟，但在「以商業而犧牲農業」、「以經濟而犧牲文化」、「以促進消費指標的貪婪而犧牲簡樸淡泊的清貧」、「以物慾的享受挖天掘地而犧牲大地之母的自然」，這天羅地網，把人類層層網住，把紅塵寸寸膠著，更把人性片片凝固而面臨窒息、枯竭、與死亡。

現代人是放不下物慾、捨不得權位、割不斷情纏、清不完爭逐生命的悔吝和恩怨的。

《格言聯璧·存養類》云：

「人之心胸，多欲則窄，寡欲則寬。

人之心境，多欲則忙，寡欲則閒。

人之心事，多欲則憂，寡欲則樂。」

天天忙得二十四小時不夠用，不愁吃不愁穿心裡卻快樂不起來，不能多看人一眼，不能多讓人一分路，只有自己，容不下別人，心胸窄得是條死巷，現代人，翻騰得日日在戰場，可憐得夜夜在地獄。

能掃則掃，能丟則丟，能捨則捨。丟不下，使人生負載得太重，累積的太多。捨不得，情長緣深，結得深，網得密，起起那能不落落。

少一份豁達的開朗，缺幾許緣命自如的瀟灑率脫。

自殺也成集體的傳染，憂鬱幾成社會慢性症候群，而紅塵放縱，城市狂歡，這一世代仍然難掩不快樂的遊離因子和無根的流浪。

宋朝蘇東坡在《薄薄酒》一詞中，曾有曠達的數句：

「薄薄酒，飲兩鍾，
麤麤布，著兩重，
美惡雖異醉暖同；」

「百年雖長要有終，
富死未必勝生窮；」

「達人自達酒何功？
世間是非憂樂本來空。」

右手握富貴，左手掌金權，心眼情色在，都市紅塵，問你能再放縱幾年？

活佛師尊慈示

修道必除我見，去己私，虛心接納別人不同的意見，才以客觀無私的立場去解決。

如果只先把自我主觀定下來，那麼別人的建議必成多餘，行事便不能周全圓滿了。

別人的成功是最好的榜樣，但不必羨慕。

別人的失敗是最好的教訓，應深心檢討。

別人的經驗是最好的借鏡，當吸收存養。

人的通病在逞強好勝，不肯向別人低頭，自尊心太強烈，死愛面子而不知謙和才能久遠。

莫在人前逞己能，忌在人後議他短，自己未必比人好，少開口自然少是非。

人如果貪妄之心重，則對事事物物必然奢求。

多奢求就會執著，執著正是敗事主因，如作繭自縛。

無私心則寡慾，

無偏心則寡尤，

無惡心則寡過，

無欺心則寡悔。

修道必須克服貪妄，去除爭功好勝。



The Tao of the Bandit (Part 1)

by Derek Lin

Once upon a time in ancient China, there was a notorious bandit by the name of Zhi who led a group of outlaws. Together, they managed to committed many crimes while evading the authorities.

One day, after another successful heist, they took a break in their hideout, drinking and talking among themselves. Suddenly, a question occurred to one of the outlaws, a young man. He turned to Zhi and asked: "Hey boss, there's something I can't figure out. Why are you our leader? I mean, you're a powerful guy, but some of us are pretty powerful too. Why is it that you lead and we follow? What is your secret?"

The men laughed at this question, and Zhi answered: "It's actually very simple. I follow the principles of being a bandit."

The young man looked confused. "Principles? Boss, we got no principles. That's why we are bandits."

"Ah, that's where you are wrong." Zhi smiled his crooked smile. "Not only do we have principles, but we practice the virtues taught by the sages."

Now the young man thought Zhi had to be joking. "Virtues? Boss, the sages are the highest of the high, while we are the lowest of the low. We can't possibly have anything to do with their virtues."

The men were about to laugh again, but Zhi silenced them with his glare. "Most people think such things as virtues are only for the good, but they are not. They are actually quite harmful to people in general. That's why we have them too. In fact, there are five main virtues in the life of a bandit."

The young man found this hard to believe. "Five? What exactly are you talking about?"

Zhi counted them off the fingers of one hand: "A bandit has to be able to figure out where people hide their treasures. This is the virtue of insight, being able to see what others cannot.

"A bandit has to look at a situation and accurately gauge his chance of success. This is the virtue of clarity, the ability to think and calculate clearly.

"A bandit is willing to be the first to go into a heavily guarded mansion. This is the virtue of courage, leading the way with bravery and strength.

"A bandit is also willing to be the last to leave, covering everyone's exit. This is the virtue of honor, sacrificing one's safety to protect one's fellows.

"Lastly, when we are all back here in the lair, I give all of you an equal share of the loot. This is the virtue of fairness – my being benevolent with you, my followers.

"Together, these five virtues are the Tao of the bandit. If you do not have all five, it will be impossible for you to become a great bandit. This is my secret."

All the men thought hard about what Zhi said, but no one could detect any flaws in his reasoning. Finally, the young man spoke again: "Boss, you also said virtues were harmful to people. What did you mean by that?"

"Think about it," Zhi finished his wine. "A good person has to follow the virtues taught by the sages to be the best good person he can be. Bad guys like us also have to follow the virtues taught by the sages to be the best bad guys we can be. Right?"

The men nodded, and the young man agreed. "Yes, that makes sense."

"Look at the world," Zhi continued. "Most people want more than they have, and if they can get away with taking from others, they will. A lot of them don't only because they know they cannot get away with it. This means they are basically poor bandits who have failed to practice the virtues of the sages. Still with me?"

The young man hesitated, then nodded: "I guess I never thought of it that way before."

"Men, there is no escaping the conclusion," Zhi grinned in triumph. "If everyone follows what the sages teach, then there will be many more bandits out there who excel at robbing and stealing from others. Now can you see why the virtues are actually more harmful than beneficial?"

All the men were stunned by this realization. The young man's mouth hung open. Now it was Zhi's turn to laugh.

For more discussions on the Tao, please visit www.TrueTao.org!

全真道院週日班班程表

開班時間：每週日10:30AM- 12:30PM

日 期	班 長	道寄韻律	道化人生	講 師	專題講座	講 師	點傳師賜導
04/05/2009	張永美	卓秀鳳	上士無爭	李廣財	春	季	大 典
04/12/2009	林貞伶	溫潔芳	心 經	吳鑽娟	孟 子	黃明雲	陳正夫
04/19/2009	呂柏欣	林心正	真知真行	林心正	觀音普門	陳淑鳳	辜添脩
04/26/2009	溫潔芳	吳韓衛	行功立德	蔡秋鶴	一貫道義	陳正夫	郭詩永

全真道院經典研究英文班 (Tao Study Group 10:30AM~12:30PM)	負責人(Moderator) 林信价(Derek Lin)
---	----------------------------------

全真道院青少年班班程表	內 容	負 責 人
	道歌 (Tao Songs) 、禮節 (Etiquette)	吳振龍、游士慶

全真道院兒童班班程表	內 容	負 責 人
	基礎ㄅㄆㄇ、看圖識字、中文故事、唱遊、唐詩	徐翠好

全真道院兒童讀經班班程表	內 容	負 責 人
	論語、成語故事、中文報紙	陳淑敏、杜梅瑞

全真道院辦道輪值表

日 期	04/05 ~ 04/11	04/12 ~ 04/18	04/19 ~ 04/25	04/26 ~ 05/02
輪值點傳師	陳正夫	辜添脩	郭詩永	陳正夫

忠恕學院洛杉磯美國全真分部中級部一年級課程表

日 期	課 程
04/03/2009	所謂齊家其修齊身者~此之謂絜矩之道
04/17/2009	詩云：樂只君子民之父母~貨悖而入者亦悖而出

忠恕學院洛杉磯美國全真分部中級部二年級課程表

日 期	課 程
04/03/2009	第二品般若品 (一、二)
04/17/2009	第二品般若品 (三、四)

全真道院午獻香/辦道負責人員

日 期	04/05/2009	04/12/2009	04/19/2009	04/26/2009
坤	鄭末子、吳鑽娟	陳秀真、趙淑娟	呂柏欣、龔麗虹	譚覃光、張永美
乾	陳彥宏、史振英	吳振龍、易榮熙	陳恩弘、郭禮嘉	陳柏瑋、陳宣霖

天緣佛堂	04/10/2009(三月十五)	手讀必清	講師：溫詠鳳講 師	修道心得：容寶玲	語譯：賴秀芝	道寄韻律：余月華
	04/25/2009(四月初一)	出告反面	講師：譚覃光講 師	修道心得：張永美	語譯：容寶玲	道寄韻律：吳玉萍

全真道院天廚輪值表

日期	04/03, 05/09	04/12/09	04/17, 19/09	04/26/09
負責點傳師	郭詩永	辜添脩	辜添脩	郭詩永
組長	武詩竹 林貞伶	郭海明 吳韓衛	趙淑娟 張書興	譚覃光 陳秀珍

櫃檯輪值表

日 期	負 責 人
04/05/2009	楊阿晟
04/12/2009	楊阿晟
04/19/2009	鄭末子
04/26/2009	鄭末子



美國
洛杉磯

全真道院

The Great Tao Foundation of America

11645 Lower Azusa Road., El Monte, CA91732 U.S.A.

Tel: 626.279.1097 · Fax:626.279.1098

Non-Profit
Organization
Presorted STD
U.S. Postage
PAID
El Monte, CA
Permit Number 437

Return Service Requested

富能布施為德 貧能守道為貴

師尊

西元二〇〇九年四月一日

發行人：楊碧珍

編輯組：吳鑽娟·林信价

發行所：美國洛杉磯全真道院

地 址：11645 Lower Azusa Road., El Monte, CA91732

電 話：626.279.1097 · 傳 真：626.279.1098

網 址：www.with.org (一貫道世界總會)

www.GreatTao.org (全真中文)

www.TrueTao.org (全真英文班)

www.TaoUSA.org (美國一貫道總會)

